

PLASTYKA

Przedmiotowy system oceniania

Podstawa prawna:

- Ustawa systemie oświaty z dn. 19.03.2003 r. z późniejszymi zmianami.
- Rozporządzenie MEN z dn. 20.08.2010 r. w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów.
- Wewnątrzszkolny System Oceniania

Ogólne kryteria i zasady oceniania:

- Nauczanie plastyki w Szkole Podstawowej w Sicinach w klasach IV- VI realizowane jest w oparciu o program „Do dzieła” wydawnictwa Nowa Era.
- Skala ocen i ogólne kryteria wystawiania stopni współgrają z ustaleniami zawartymi w Wewnątrzszkolnym Systemie Oceniania.
- O ocenie semestralnej decydują oceny cząstkowe (w szczególności ze sprawdzianów wiedzy oraz prac plastycznych). Oceny uzyskane za pozostałe formy aktywności są brane pod uwagę w drugiej kolejności.
- Nauczyciel ma prawo wyznaczenia dodatkowego kryterium dla określonej pracy szczegółowej, w tym wypadku powiadamia uczniów, wyjaśniając cel pracy. Jest to forma ustnej umowy nauczyciela z klasą.
- Raz w semestrze uczeń otrzymuje ocenę cząstkową za prowadzenie zeszytu przedmiotowego. Ocenie podlega systematyczność oraz estetyka zeszytu.
- Każdy uczeń ma prawo do poprawy oceny na zasadach uzgodnionych z nauczycielem. Poprawa oceny przez ucznia ma charakter dobrowolny i odbywa się na zajęciach edukacyjnych. Wyjątek stanowi poprawa pracy plastycznej, którą uczeń jest zobowiązany wykonać w domu po uprzednim objaśnieniu przez nauczyciela.
- „Plusy” do ocen cząstkowych stosuje się w wypadku przekroczenia przez ucznia kryteriów wyznaczonych dla danej oceny.
- „Minusy” dla ocen cząstkowych stosuje się w wypadku drobnych, nie mających merytorycznego znaczenia uchybień.
- W stosunku do ucznia, u którego stwierdzono trudności w uczeniu się lub deficyty rozwojowe uniemożliwiające sprostanie wymaganiom edukacyjnym wynikającym z programu nauczania, nauczyciel jest zobowiązany, na podstawie pisemnej opinii lub orzeczenia poradni psychologiczno-pedagogicznej lub innej poradni specjalistycznej, obniżyć wymagania programowe.
- Każdej ocenie towarzyszy wyjaśniający komentarz słowny.
- Ocena jest indywidualizowana oraz zależna od możliwości ucznia tak, aby uwzględniała jego wkład pracy.
- Przy wykonywaniu pracy grupowej wszyscy członkowie zespołu otrzymują taką samą ocenę, pod warunkiem zaangażowania w pracę.
- W przypadku, gdy podczas pracy grupowej uczeń unika zaangażowania w wykonywane zadanie nauczyciel może zlecić wykonanie pracy indywidualnie.
- Za trzykrotny brak zeszytu, książki lub pracy plastycznej (nie przyniesionej na kolejne zajęcia) uczeń otrzymuje cząstkową ocenę niedostateczną.
- Prace wytwórcze powinny być wykonywane samodzielnie.

- Materiały do wykonywania prac wytwórczych uczniowie organizują we własnym zakresie.
- Uczniowie gromadzą prace plastyczne w teczkach. Tezki przeglądane i oceniane są przez nauczyciela 1 raz w semestrze. O ocenie decyduje liczba zgromadzonych prac i prace dodatkowe na ocenę celującą.

Ogólne wymagania na poszczególne oceny

Ocena celująca

Zauważalne zainteresowanie sztuką (np. kolekcjonowanie książek o sztuce, reprodukcji, pocztówek); pełne przyswojenie wiadomości objętych programem, uzupełnianych informacjami z innych źródeł; znajomość zabytków; malarzy, rozpoznawanie obrazów, czynny udział w zajęciach lekcyjnych, dociekliwość podczas wspólnej interpretacji prezentowanych obiektów pod kątem ich formy, znaczeń i emocjonalnego oddziaływania.

W działalności plastycznej kompletne, staranne wykonywanie ćwiczeń obligatoryjnych, żywe zainteresowanie twórczością swobodną i uzyskiwanie wysokich miejsc w konkursach plastycznych szkolnych i na innym szczeblu; uzyskiwanie co najmniej bardzo dobrych ocen ze sprawdzianów i kartkówek, dzielenie się swoją wiedzą na forum klasy, przygotowywanie projektów, pomoc w wykonaniu dekoracji szkolnych, dodatkowe prace plastyczne zgromadzone w tezcze.

Ocena bardzo dobra

Pełne przyswojenie wiadomości objętych programem, uzupełnianych samodzielnie dobranymi lub wskazanymi przez nauczyciela lekturami na temat stanowiący przedmiot nauczania; aktywny udział w lekcjach i dyskusjach związanych z prezentowanymi obiektami pod kątem ich formy, znaczeń i emocjonalnego oddziaływania; staranne wykonywanie ćwiczeń obligatoryjnych i zaangażowanie w twórczość swobodnej. Udział w konkursach plastycznych. W większości bardzo dobre oceny ze sprawdzianów i kartkówek.

Ocena dobra

Pełne przyswojenie wiadomości objętych programem; skupiony udział w lekcjach, gotowość i zdolność zabierania głosu w dyskusjach o prezentowanych obiektach (ewentualnie po zachęcie ze strony nauczyciela), staranne wykonywanie ćwiczeń obligatoryjnych i zaangażowanie w twórczość swobodną. W większości dobre oceny ze sprawdzianów i kartkówek

Ocena dostateczna

Średnie opanowanie materiału objętego programem (luki w wiadomościach o charakterze szczegółowym). Gotowość zabierania głosu w dyskusjach o prezentowanych obiektach, przede wszystkim w odniesieniu do ich formy, po zachęcie ze strony nauczyciela; poprawne wykonywanie ćwiczeń obligatoryjnych, zaangażowanie w twórczość swobodnej. W większości dostateczne oceny ze sprawdzianów i kartkówek.

Ocena dopuszczająca

Spore luki w wiadomościach objętych programem, z szansą ich wypełnienia (ewentualnie przy pomocy nauczyciela). Bierność podczas dyskusji o prezentowanych obiektach. Zgodne z postawionym tematem ale niestaranne wykonywanie ćwiczeń obligatoryjnych. W większości dopuszczające oceny ze sprawdzianów i kartkówek.

Ocena niedostateczna

Luki w wiadomościach objętych programem, trudne do uzupełnienia (notoryczne nie przygotowywanie się do lekcji). Bierność w zajęciach lekcyjnych. Brak zainteresowania przedmiotem. Niestaranne wykonywanie ćwiczeń obligatoryjnych. Niedostateczne oceny ze sprawdzianów i kartkówek.

Formy aktywności ucznia (co podlega ocenie):

1. Obowiązkowa:

- sprawdzenie wiedzy (w formie ustnej lub pisemnej),
- kartkówka,
- prowadzenie zeszytu,
- prowadzenie teczki z pracami wytwórczymi,
- praca domowa,
- prace wytwórcze (indywidualne i grupowe).

2. Nadobowiązkowa.

- prace domowe dla chętnych,
- aktywność na lekcji,
- udział w konkursach na różnych szczeblach,
- pomoc w przygotowaniu dekoracji na imprezy szkolne.